



**INSTITUT de SOPHROLOGIE  
et SOPHROTHERAPIE de PARIS  
I.S.S.P. S.A.S.**

**Siège social : 9 place Jacques Marette 75015 PARIS**  
RCS Paris SIRET 841 028 087 00010  
APE : 8559A n° de déclaration d'activité : 11755771575

**E-mail : [contact@sophrologie-formation-issp.fr](mailto:contact@sophrologie-formation-issp.fr)**  
**Site : <https://www.sophrologie-formation-issp.fr/>**

---

## ***PROGRAMME DE FORMATION<sup>1</sup> EN SOPHROLOGIE par bloc de compétences***

### **Bloc 1 : Accueillir le client, conduire un entretien pour analyser sa situation en vue de concevoir un projet d'accompagnement structuré**

- QU'EST CE QUE LA SOPHROLOGIE ?
- Le SCHÉMA CORPOREL
- La CONSCIENCE et les états de conscience modifiés
- LE SOCLE PHÉNOMÉNOLOGIQUE DE LA SOPHROLOGIE
- LA RELATION D'AIDE EN SOPHROLOGIE
- LA MÉMOIRE ET LA DOULEUR
- MÉMOIRE ET CRÉATIVITÉ
- L'IMAGE EN SOPHROLOGIE
- SOPHROLOGIE – MÉDITATION – OUVERTURE DU CHAMP DE CONSCIENCE
- EVALUATION

### **Bloc 2 : Animer des séances de sophrologie**

- ANAMNÈSE ET SOPHRONISATION DE BASE
- LA RELAXATION DYNAMIQUE DU 1er degré
- LA RELAXATION DYNAMIQUE DU 2ème degré
- RELAXATION DYNAMIQUES DES 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> DEGRÉS et LES SONS
- LA SOPHRO-ACCEPTATION-PROGRESSIVE & SOPHRO-CORRECTION-SERIELLE
- PRISE EN CHARGE DE LA DOULEUR
- CAS PRATIQUES : MISE EN SITUATION et ANALYSE DES PRATIQUES
- EVALUATION THEORIQUE ET PRATIQUE
- SOUTENANCE DU RAPPORT DE STAGE

### **Bloc 3 : Gérer et développer l'activité de sophrologue**

- FORMATION A L'INSTALLATION PROFESSIONNELLE

---

<sup>1</sup> Programme mis à jour le 21 janvier 2021

Ce programme et son calendrier sont susceptibles d'être modifiés pour des nécessités pédagogiques

# ***PROGRAMME DE FORMATION<sup>2</sup>***

## ***EN SOPHROLOGIE***

### ***Module I***

***Octobre 2021- Juin 2022***

#### **OBJECTIFS**

- Compréhension des concepts et appréhension des techniques de la sophrologie
- Entraînement aux pratiques sophrologiques
- Mise à niveau des fondements essentiels en termes de psychologie, physiologie, neurosciences et phénoménologie en relation avec la sophrologie.

#### **MÉTHODOLOGIE**

- 9 séminaires annuels de 2 journées chacun, hors pratiques annexes. Chaque séminaire comporte une partie théorique et une partie pratique en relation avec le sujet des exposés.
- 8 heures obligatoires de pratique personnelle à effectuer lors des ateliers proposés en semaine par l'institut (30 heures conseillées sur les deux années)
- 1 contrôle de connaissances en fin d'année portant sur l'ensemble des acquis.

**HORAIRES : Samedi et Dimanche de 9h30 à 18h**

---

<sup>2</sup> Programme mis à jour le 21 janvier 2021

Ce programme et son calendrier sont susceptibles d'être modifiés pour des nécessités pédagogiques

Bloc 1 - Module I - Séminaire N°1  
**QU'EST-CE QUE LA SOPHROLOGIE ?**

*Samedi 9 octobre 2021*

*Dimanche 10 octobre 2021*

<p><b>Définitions et historique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ les sources conceptuelles</li> <li>➤ la relaxation de Schultz</li> <li>➤ l'hypnose</li> <li>➤ la phénoménologie</li> </ul> <p><b>Les principes fondamentaux</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ le schéma corporel comme réalité vécue</li> <li>➤ la réalité objective</li> <li>➤ l'action positive</li> <li>➤ l'adaptabilité</li> </ul> <p><b>Pratique: La sophronisation de base</b></p>	<p><b>Place de la sophrologie dans l'éventail thérapeutique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ les différentes techniques et leurs indications</li> <li>➤ les deux versants : statique et dynamique</li> <li>➤ le terpnos logos</li> </ul> <p><b>Travail en profondeur sur la sophronisation de base</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ présentation</li> <li>➤ exemple de protocole</li> </ul> <p><b>Pratique: Sophronisation de base – Sophro-déplacement du négatif – Sophro-présence-immédiate</b></p>
--	--

Bloc 1 - Module I - Séminaire N° 2  
**LE SCHÉMA CORPOREL**

*Samedi 06 novembre 2021*

*Dimanche 07 novembre 2021*

<p><b>Comprendre le schéma corporel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ physiologie du schéma corporel</li> <li>➤ tonus musculaire et dialogue tonique</li> <li>➤ le souffle : neurophysiologie de la respiration</li> <li>➤ action de la sophrologie dynamique sur le corps</li> </ul> <p><b>Pratique : Exercices de RD1 et Sophro-respiration-Synchronique</b></p>	<p><b>Le schéma corporel comme réalité vécue</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ historique du schéma corporel</li> <li>➤ sensations cénesthésiques, kinesthésiques, sens de l'espace</li> </ul> <p><b>Schéma corporel et image du corps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ développement croisé du SC et de l'image du corps</li> <li>➤ pathologies du schéma corporel place de la sophrologie</li> </ul> <p><b>Pratique: lecture du schéma corporel en</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ sophronisation de base – Initiation à la RD2 : Consciente enveloppante – Les 5 sens</li> </ul>
---	---

Bloc 1 - Module I - Séminaire N° 3  
**LA CONSCIENCE ET LES ÉTATS DE CONSCIENCE MODIFIÉS**

*Samedi 11 décembre 2021*

*Dimanche 12 décembre 2021*

<p><b>Qu'est ce que la conscience ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ autant de définitions que de disciplines concernées</li><li>➤ définition de la conscience en sophrologie</li><li>➤ les états de conscience selon A. Caycédo</li></ul> <p><b>Pratique : RD2 - La conscience enveloppante</b></p>	<p><b>Les états modifiés de conscience</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ action de l'activation intra-sophonique</li></ul> <p><b>Sophrologie et hypnose</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ présentation de l'hypnose (classique et Ericksonienne)</li><li>➤ la rupture Caycédienne</li></ul> <p><b>Exercices pratiques d'hypnose</b></p>
---	---

Bloc 1 - Module I - Séminaire N° 4  
**LE SOCLE PHÉNOMÉNOLOGIQUE DE LA SOPHROLOGIE**

*Samedi 08 janvier 2022*

*Dimanche 09 janvier 2022*

<p><b>Présentation de la Phénoménologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ historique : des grecs à Husserl</li><li>➤ vocabulaire</li><li>➤ l'analyse existentielle de L.Binswanger</li><li>➤ apports de la phénoménologie dans la relation d'aide</li></ul> <p><b>Pratique spécifique de la RD2</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ variations imaginatives autour de l'objet et du corps</li></ul>	<p><b>Les composantes de la rencontre en sophrologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ l'anamnèse</li><li>➤ l'alliance</li><li>➤ alliance et transfert</li><li>➤ le terpnos logos</li><li>➤ notion de partenariat</li><li>➤ la réalité objective</li><li>➤ le principe de précaution</li></ul> <p><b>Jeux de rôle et cas pratiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ l'anamnèse</li></ul>
---	---

Bloc 1 - Module I - Séminaire N° 5  
**LA RELATION D'AIDE EN SOPHROLOGIE**

*Samedi 05 février 2022*

*Dimanche 06 février 2022*

<p><b>Savoir-faire et savoir-être en accompagnements individuels</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ le code de déontologie</li> <li>➤ les différents types d'alliances</li> <li>➤ les différents types d'anamnèse</li> <li>➤ le contrat en sophrologie sociale (précautions)</li> <li>➤ les différents terpnos logos</li> <li>➤ la communication verbale et non verbale en relation d'aide</li> <li>➤ écoute active et reformulation</li> </ul> <p><b>Applications : Jeux de rôles autour de l'accompagnement individuel</b></p>	<p><b>Savoir-faire et savoir-être en accompagnement d'un groupe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ l'anamnèse avec un groupe</li> <li>➤ l'analyse de la demande</li> <li>➤ la mise en place du cadre</li> <li>➤ rôle du sophrologue et posture éthique</li> <li>➤ la communication au sein d'un groupe</li> <li>➤ la dynamique de groupe et la gestion des personnalités difficiles</li> </ul> <p><b>Pratique : Jeux de rôles et mises en situations</b></p>
--	--

Bloc 1 - Module I - Séminaire N° 6  
**L'IMAGE EN SOPHROLOGIE**

*Samedi 19 mars 2022*

*Dimanche 20 mars 2022*

<p><b>L'image mentale et la visualisation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ sa place en sophrologie (Images guidées – Images libres)</li> <li>➤ rôle thérapeutique de l'image</li> <li>➤ la créativité (terpnos logos imagé)</li> <li>➤ intégration des images dans les différentes techniques</li> </ul> <p><b>Les applications :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ stress</li> <li>➤ anxiété et angoisse</li> </ul> <p><b>Pratiques de visualisation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ images ressources</li> <li>➤ sophro-onirie</li> </ul>	<p><b>Intégration des images dans les techniques de futurisation : la Sophro-acceptation-progressive (SAP) et de la Sophro-correction-sérielle (SCS)</b></p> <p><b>Présentation de la SAP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ importance de l'anamnèse et définition de l'objectif</li> <li>➤ construction du scénario - conduite de l'exercice</li> </ul> <p><b>Les applications :</b> sport, examen, maternité, interventions chirurgicales</p> <p><b>Présentation de la SCS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Applications : Introduction aux angoisses et phobies</li> </ul> <p><b>Exercices pratiques</b></p>
---	--

Bloc 1 - Module I - Séminaire N° 7  
**LAMEMOIRE ET LA DOULEUR**

*Samedi 09 avril 2022*

*Dimanche 10 avril 2022*

<p><b>Distinction entre mémoire, attention et concentration</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ évocation des différents modèles de la mémoire</li><li>➤ chronologie des types de mémoires</li><li>➤ sensibilisation aux troubles mnésiques</li></ul> <p><b>Exercices pratiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ techniques de renforcement de la mémoire selon les types de mémoire (sophro-attention, sophro-concentration, exercices spécifiques)</li><li>➤ techniques de re-mémorisation</li><li>➤ présentation de la sophromnésie</li><li>➤ technique des trois âges</li></ul>	<p><b>Douleur physique, douleur morale : techniques de sophro-substitution sensorielle et de sophro-anesthésie</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ physiologie de la douleur</li><li>➤ origines de la douleur (les facteurs physiologiques, neurologiques, psychologiques)</li><li>➤ éléments de psychosomatique (les troubles somatoformes)</li></ul> <p><b>Exercices pratiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Sophro-substitution-sensorielle</li><li>➤ Sophro-anesthésie</li><li>➤ Attention dérivée</li></ul>
--	--

Bloc 1 - Module I - Séminaire N° 8  
**SOPHROLOGIE – MEDITATION - OUVERTURE DU CHAMP DE CONSCIENCE**

*Samedi 07 mai 2022*

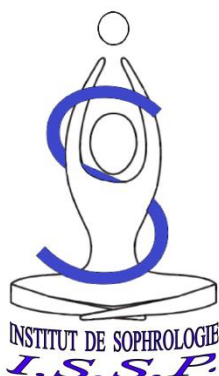
*Dimanche 08 mai 2022*

<p><b>Présentation de la RD3</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ les différentes approches de méditation (zen, pleine conscience...)</li><li>➤ spécificité de la RD3</li><li>➤ les applications</li></ul> <p><b>Pratique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ respirations</li><li>➤ postures de méditation</li></ul>	<p><b>Présentation de la RD4</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ synthèse de la technique<ul style="list-style-type: none"><li>- les différentes positions</li><li>- manence et rétromanence</li><li>- les valeurs</li></ul></li><li>➤ les applications</li></ul> <p><b>Présentation des sons</b></p> <p><b>Pratique : les différentes approches</b></p>
---	--

Bloc 1 - Module I - Séminaire N° 9  
**BILAN DE L'ANNÉE - EVALUATION**

*Samedi 18 juin 2022 et Dimanche 19 juin 2022*

<p><b>Contrôle écrit et oral des connaissances :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ théorique</li><li>➤ pratique par chaque stagiaire (mise en situation)</li></ul> <p><b>Bilan de l'année</b> <b>Évaluation pédagogique par les stagiaires</b> <b>Présentation du deuxième niveau</b></p>
---



**INSTITUT de SOPHROLOGIE  
et SOPHROTHERAPIE de PARIS  
I.S.S.P. S.A.S.**

**Siège social : 9 place Jacques Marette 75015 PARIS**  
RCS Paris SIRET 841 028 087 00010  
APE : 8559A n° de déclaration d'activité : 11755771575

E-mail : [contact@sophrologie-formation-issp.fr](mailto:contact@sophrologie-formation-issp.fr)  
Site : <https://www.sophrologie-formation-issp.fr/>

# ***PROGRAMME DE FORMATION EN SOPHROLOGIE***

## ***Module II***

***Sept 2022- Juillet 2023<sup>3</sup>***

### **OBJECTIFS**

- Approfondissement de la compréhension des concepts, de l'appréhension des techniques.
- Pratique par les stagiaires en sous-groupe des différentes techniques de la sophrologie.
- Création de protocoles et animation de séances de sophrologie individuelles et de groupes.
- Approfondissement des liens entre la sophrologie, ses fondements essentiels et ses champs d'application.
- Recherche de stage et analyse de pratique.
- Préparation à l'installation professionnelle.

### **MÉTHODOLOGIE**

- 9 séminaires de 2 journées chacun, chaque séminaire comporte une partie théorique et une partie pratique en relation avec le sujet des exposés.
- 8 heures obligatoires de pratique personnelle à effectuer lors des ateliers proposés en semaine par l'institut (30 heures conseillées sur les deux années).
- 2 contrôles de connaissances, dont un contrôle final portant sur l'ensemble des acquis.
- Chaque séminaire inclue des pratiques à visée d'entraînement menées par les stagiaires.
- 2 journées de formation à l'installation professionnelle.
- 1 soutenance des rapports de stage.

**HORAIRES : Samedi et Dimanche de 9h30 à 18h.**

---

<sup>3</sup>mis à jour le 21 janvier 2021

Ce programme et son calendrier sont susceptibles d'être modifiés pour des nécessités pédagogiques

Les dates sont programmées sous réserve de modifications en raison des dates de vacances scolaires non définies

Bloc 2 - Module II - Séminaire N° 1  
ANAMNESE ET SOPHRONISATION DE BASE

*Samedi 17 septembre 2022*

*Dimanche 18 septembre 2022*

<p><b>L'anamnèse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ approfondissement et entraînement aux différents types d'anamnèse en lien avec la demande</li> <li>➤ l'alliance</li> </ul> <p><b>Le cadre de la relation thérapeutique</b></p> <p><b>Le Terpnos Logos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ rôle de la suggestion</li> <li>➤ choix des mots, des images, du silence</li> </ul> <p><b>Exercices pratiques – Jeux de rôles et mises en situation</b></p>	<p><b>La technique de sophronisation de Base</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ lecture du schéma corporel</li> <li>➤ action positive</li> <li>➤ rôle et pouvoir de l'image</li> <li>➤ les activations intrasophroniques (rappel des présentations des relaxations de Schultz et Jacobson)</li> <li>➤ indications</li> </ul> <p><b>Exercices pratiques par les stagiaires mis en situation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ SB</li> <li>➤ SDN et cuirasses</li> <li>➤ Sophro-présence-immédiate</li> </ul>
---	--

Bloc 2 - Module II - Séminaire N° 2  
LA RELAXATION DYNAMIQUE DU 1ER DEGRE

*Samedi 15 octobre 2022*

*Dimanche 16 octobre 2022*

<p><b>Pratique de la RDI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ rappel : la source yoga</li> <li>➤ sensations cénesthésiques, kinesthésiques, sens de l'espace</li> <li>➤ la respiration</li> <li>➤ rappel des RDI</li> </ul> <p><b>Pratique par les stagiaires avec décomposition des mouvements</b></p>	<p><b>Les applications de la RDI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ en prophylaxie</li> <li>➤ en sophrologie sociale : gestion du stress</li> <li>➤ en sophrothérapie : états dépressifs, phobies sociales, troubles du schéma corporel, troubles de la motricité</li> <li>➤ en accompagnement médical</li> </ul> <p><b>Jeux de rôle anamnèse et RD1 par les stagiaires mis en situation face à des cas pratique</b></p>
---	--

Bloc 2 - Module II – Séminaire N° 3  
LA RELAXATION DYNAMIQUE DU 2<sup>ème</sup> DEGRE

*Samedi 19 novembre 2022*

*Dimanche 20 novembre 2022*

<p><b>Les différentes étapes</b> <b>Première partie :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ bref rappel des sources bouddhistes</li> <li>➤ la conscience enveloppante : représentation du corps propre</li> <li>➤ le voyage imaginaire (dans le temps et l'espace)</li> <li>➤ techniques de futurisation</li> </ul> <p><b>Applications : Prise de recul, travail sur la mémoire</b></p>	<p><b>Relaxation dynamique 2<sup>ème</sup> degré (RD2)</b> <b>Deuxième partie : les 5 sens</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ rôle et utilisation de l'image</li> <li>➤ les applications en sophrothérapie : l'image du corps, les phobies de l'espace, rééducation des sens</li> <li>➤ applications en sophrologie sociale : créativité et levée des blocages, prise de distance</li> <li>➤ les limites et précautions</li> </ul> <p><b>Exercices pratiques</b></p>
--	--



Bloc 2 - Module II – Séminaire N° 4  
**RELAXATION DYNAMIQUES DES 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> DEGRES et LES SONS**

*Samedi 10 décembre 2022*

*Dimanche 11 décembre 2022*

<p><b>Pratique de la RD3</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ la méditation Zen (bref rappel)</li><li>➤ spécificité de la RDIII</li><li>➤ différence entre RDIII et méditation</li><li>➤ les différentes approches de méditation</li><li>➤ les applications</li></ul> <p><b>Pratique par les stagiaires :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ RDIII (respirations, postures)</li><li>➤ méditation</li></ul>	<p><b>La RD4</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Bref rappel de la technique</li><li>➤ Approfondissement et applications pratiques</li></ul> <p><b>Les SONS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Approche</li><li>➤ Applications</li><li>➤ Pratiques</li></ul>
--	---

Bloc 1 - Module II – Séminaire N° 5  
**MEMOIRE ET CREATIVITE**

*Samedi 14 janvier 2023*

*Dimanche 15 janvier 2023*

<p><b>La mémoire : rappel et approfondissement</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ les différents modèles de la mémoire</li><li>➤ l'entraînement de la mémoire</li><li>➤ les apprentissages</li></ul> <p><b>Introductions aux pathologies de la mémoire</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ les troubles de la mémoire</li><li>➤ les troubles mnésiques organiques</li><li>➤ les troubles névrotiques de la mémoire</li><li>➤ les névroses traumatiques (prise en charge SSPT-Module 3)</li></ul> <p><b>Exercice pratique : utilisation des techniques adaptées</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ technique des 3 âges</li><li>➤ sophro-attention et sophro-concentration</li><li>➤ sophro-mnésie et technique de remémorisation</li></ul>	<p><b>La Créativité et l'imaginaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ approche de la notion de créativité</li><li>➤ le symbolisme et le rôle des images, des contes et des mythes</li><li>➤ valeur symbolique des images, des contes, des mythes et des archétypes</li></ul> <p><b>Pratique:</b> techniques d'aide à la créativité utilisées en sophrologie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ La stimulation des sens, la visualisation, l'imagination active.</li></ul>
--	--

*Samedi 11 février 2023*

*Dimanche 12 février 2023*

<p><b>Pratique de la sophro-acceptation-progressive par les stagiaires</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ importance de l'anamnèse et définition de l'objectif</li> <li>➤ construction du scénario</li> </ul> <p><b>Conduite de l'exercice en fonction des applications</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ sport, examen, maternité, interventions chirurgicales</li> </ul>	<p><b>Angoisse et phobies – Distinction et prise en charge</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ physiologie de l'angoisse</li> <li>➤ qu'est ce que la phobie : symptômes et structures</li> <li>➤ névrose phobique et obsessionnelle</li> <li>➤ les troubles obsessionnels compulsifs (TOC)</li> </ul> <p><b>Pratique de la sophro-correction-sérielle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ pratique par les stagiaires</li> <li>➤ travail sur l'anamnèse et l'alliance</li> <li>➤ posture du sophrologue</li> </ul>
---	--

*Samedi 18 mars 2023*

*Dimanche 19 mars 2023*

<p><b>La douleur : rappel et approfondissement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ éléments de psychosomatique (les troubles somatoformes)</li> </ul> <p><b>Les champs d'applications</b></p> <p><b>Exercices pratiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sophro-anesthésie (dérivé de l'hypnose)</li> <li>➤ Attention dérivée</li> </ul> <p><b>Exercice pratique : utilisation des techniques adaptées par les stagiaires mis en situation de cas pratiques</b></p>	<p><b>La sophro-substitution-sensorielle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ reprise de la technique</li> <li>➤ exercices pratiques</li> <li>➤ le rapport à l'hypnose</li> </ul> <p><b>Les applications</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ douleurs chroniques</li> <li>➤ douleurs cervicales</li> <li>➤ interventions sans anesthésie</li> <li>➤ douleurs psychosomatiques</li> </ul> <p><b>Exercices pratiques par les stagiaires</b></p>
--	--

Bloc 3 - Module II - Séminaire N° 10 – 1<sup>ère</sup> journée  
FORMATION A L'INSTALLATION PROFESSIONNELLE

*Samedi 22 avril 2023*

**Prévoir son activité future:**

- ses objectifs et aptitudes
- son environnement
- sa clientèle
- types de séances

**Choix d'un statut juridique, du régime fiscal et social**

**Obligations fiscales et comptables**

**Elaborer son business plan**

**Créer ses outils de communication**

Bloc 2 - Module II - Séminaire N°8

**EVALUATION - CAS PRATIQUES : MISE EN SITUATION et ANALYSE DES PRATIQUES**

*Samedi 13 mai 2023 et Dimanche 14 mai 2023*

**Evaluation du travail sur les différentes indications de la sophrologie et les différentes techniques**

- Étude de cas et mise en situation, (proposés par les stagiaires)
  - analyse des cas
  - proposition d'accompagnement
  - choix d'une technique et justificatifs

**Préparation de protocoles personnalisés et/ou déroulé d'un protocole**

Bloc 2 - Module II - Séminaire N° 9

**EVALUATION THEORIQUE ET PRATIQUE**

*Samedi 17 juin 2023 et Dimanche 18 juin 2023*

**Contrôle des connaissances :**

- Théoriques (cas pratiques, mise en situation)
- Pratiques (prise en charge d'un groupe, prise en charge individuelle)

**Évaluation pédagogique par les stagiaires**

**Présentation de spécialités proposées en troisième niveau :**

- Cours de sophrothérapie et psychopathologie
- Cours de sophrologie socio-pédagogique
- Supervision

**Bloc 3 - Module II - Séminaire N° 10 – 2ème journée**  
**FORMATION A L'INSTALLATION PROFESSIONNELLE**

*Samedi 1<sup>er</sup> juillet 2023*

**Présenter son projet d'installation**

**Démarrer puis piloter son activité**

**Questions/Réponses**

**Bloc 2 - Module II**  
**SOUTENANCE DES RAPPORTS DE STAGES**

*Juin et Novembre 2023 (date définie ultérieurement)*

**Remise d'un rapport de stage écrit (1 mois avant la soutenance)**  
**Soutenance orale de 30 mn devant un jury**